



UTA

PROGRAMME DES ACTIVITÉS
POUR LES 50 ANS ET PLUS

Printemps 2025

Activités sur le campus universitaire et à distance

Université du 3^e âge



UNIVERSITÉ
LAVAL

TABLE DES MATIÈRES

INFORMATIONS GÉNÉRALES	3
HORAIRE DES ACTIVITÉS	6
PROGRAMME DES ACTIVITÉS - FORMATION GÉNÉRALE	7
• CINÉMA	7
• DROIT	7
• ÉTUDES PLURIDISCIPLINAIRES	8
• HISTOIRE	9
• HISTOIRE DE L'ART	11
• PHILOSOPHIE	11
• SCIENCES	11
• AGRONOMIE	11
• BIOLOGIE	12
• NUTRITION	12
PROGRAMME DES ACTIVITÉS - LANGUES MODERNES	13
• LANGUE ANGLAISE	13
• LANGUE ESPAGNOLE	15
CONFÉRENCES À LA CARTE	17

RENSEIGNEMENTS

Université du 3^e âge de l'Université Laval (UTA-UL)

Université Laval
Pavillon Paul-Comtois, local 4191
2425, rue de l'Agriculture
Québec (Québec) G1V 0A6
418 656-3010
www.uta.ulaval.ca

Association des étudiantes et étudiants de l'Université du 3^e âge de l'Université Laval (AEUTA-UL)

418 656-2131
poste 408716 (boîte vocale)

Pour vous informer des dossiers traités par votre association, visitez le site Web et inscrivez-vous à l'info courriel au :

www.aeutaq.ulaval.ca

* Dans ce document, le générique masculin est utilisé sans aucune discrimination et uniquement dans le but d'alléger le texte.

CALENDRIER SESSION PRINTEMPS 2025

Mode d'inscription : en ligne

7 au 16 avril : période d'inscription

18 et 21 avril : jours fériés (Vendredi saint et lundi de Pâques)

24 avril : date limite pour une modification ou une annulation de cours

28 avril : début de la session

19 mai : activités maintenues (Journée nationale des patriotes)

■ SA MISSION

Le programme d'activités pour les personnes de 50 ans et plus constitue un secteur du Service du développement professionnel voué à leur développement intellectuel, culturel et social : c'est là sa mission fondamentale. Inscrite dans un des volets de la vaste mission de l'Université Laval qui se veut un établissement de haut savoir au service de la population, l'action propre à l'Université du 3^e âge (UTA) est d'offrir à ces personnes des cours et d'autres activités universitaires, en collaboration avec les facultés et les départements de l'Université Laval.

■ SES OBJECTIFS

- Permettre aux personnes de 50 ans et plus d'acquérir, d'enrichir et de partager des connaissances ainsi que de développer des habiletés;
- Aider les participants à trouver réponse à des questions liées au temps actuel;
- Participer à une éducation à la citoyenneté qui peut aider ces personnes à jouer leur rôle social.

Ainsi, contribue-t-elle à sa manière à :

- Offrir aux participants un milieu de vie universitaire dynamique, convivial et à l'écoute de leurs besoins;
- Favoriser leur engagement dans la vie sociale et culturelle.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

■ FORMULES D'ENSEIGNEMENT

La grande majorité des cours sont offerts en mode présentiel sur le campus de l'Université Laval. Quelques cours sont offerts à distance.

■ PRÉALABLES REQUIS POUR LES COURS À DISTANCE

Afin de pouvoir participer activement à votre activité, vous devez disposer d'un ordinateur muni d'une caméra et d'un microphone ou d'une tablette électronique ainsi qu'avoir accès à une connexion Internet haute vitesse à la maison.

Il est maintenant recommandé de télécharger l'application Zoom plutôt que d'utiliser le client Web sur le navigateur, car l'application Zoom permet d'utiliser toutes les fonctionnalités. Veuillez vous référer au [guide du participant](#) si nécessaire, disponible sur notre site Web dans la section « Informations et procédures ».

Les cours à distance sur la plateforme Zoom ne sont pas enregistrés.

■ COURS EN PRÉSENTIEL

Veillez prendre note que tout enregistrement des cours est interdit sans l'autorisation du titulaire responsable de l'activité.

■ NOTES DE COURS

L'Université du 3^e âge offre un programme de cours non crédités et aucun examen ou travail n'est exigé. La production des notes de cours est laissée à la discrétion du formateur et, s'il y a lieu, les documents sont envoyés par voie électronique ou déposés dans le site de cours. Dans une perspective de développement durable, nous encourageons la consultation virtuelle. Toute impression de documents est aux frais du participant.

■ CONFIRMATION D'INSCRIPTION

Le courriel de confirmation de Brio atteste que vous êtes inscrit au cours, à moins d'avis contraire de notre part.

■ COURRIEL D'INFORMATION

Un courriel contenant les informations relatives à votre activité vous sera acheminé 7 à 10 jours avant qu'elle ne débute. Vous y retrouverez le pavillon et le local du cours ou, selon la formule d'enseignement, le lien Zoom pour vous connecter. Si vous êtes inscrit à plusieurs activités, vous recevrez vos courriels d'information par envois distincts.

Afin de vous assurer de recevoir la correspondance que nous vous enverrons par courriel, **ajoutez-nous à votre liste de contacts** pour éviter que nos envois soient bloqués ou supprimés par votre antivirus : UTA Université du 3^e âge (uta@ulaval.ca).

■ REMBOURSEMENT D'UNE INSCRIPTION

Vous pouvez annuler votre inscription à un cours et obtenir un plein remboursement si vous en faites la demande avant la date indiquée au calendrier. Après cette date, seule une raison médicale sera acceptée et des frais d'administration de 30 % seront retenus.

Notez qu'aucun remboursement ne sera accordé une fois l'activité débutée.

Pour annuler votre inscription, communiquez par courriel avec le secrétariat de l'UTA à l'adresse : uta@ulaval.ca.

■ STATIONNEMENT À L'UNIVERSITÉ LAVAL

L'accès aux aires de stationnement du campus est payant et le coût est déterminé par le Bureau du stationnement.

Pour en savoir plus : www.ssp.ulaval.ca ou par téléphone au 418 656-3359.

■ LAISSEZ-VOUS CONDUIRE VERS LE SAVOIR

Un très grand nombre de circuits d'autobus desservent le campus. Que vous habitiez Beauport, Charlesbourg, Loretteville, L'Ancienne-Lorette, Cap-Rouge, Québec ou la Rive-Sud, l'autobus rend le campus à votre portée.

■ ANNULATION D'UNE ACTIVITÉ

L'Université du 3^e âge se réserve le droit d'annuler une activité publiée dans son programme ou sur son site Web. Dans ce cas, les frais d'inscription seront entièrement remboursés.

■ MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les inscriptions se font uniquement en ligne sur notre site Web à l'adresse suivante : www.uta.ulaval.ca dans la section « Activités et inscription ».

Toutes les inscriptions sont payables en ligne par carte de crédit (Visa ou Mastercard).

■ PLATEFORME BRIO

Brio est une plateforme d'apprentissage développée par l'Université Laval qui est désormais utilisée par l'UTA. Pour profiter pleinement de Brio, nous encourageons la création d'un compte afin de profiter des nombreux avantages qu'elle offre, dont l'accès au site de cours. Vous pourrez créer votre compte Brio seulement à la suite de votre première inscription ou plus tard en quelques étapes.

■ CONTINGEMENT

La plupart des cours ont une capacité d'accueil limitée, soit parce que la formule pédagogique l'exige, soit parce que les dimensions de la salle de classe nous y obligent. Le maximum indiqué peut être un nombre précis, mais il peut être aussi un ordre de grandeur annonçant la taille du groupe. L'attribution des places dans une activité est faite selon la méthode du « premier arrivé, premier servi ».

HORAIRE DES ACTIVITÉS

■ Lundi matin

- Anglais - Atelier dirigé de conversation - Survival English Niveau pré-intermédiaire 13
- Anglais - Atelier mixte : erreurs, prononciation, conversation - Niveau intermédiaire (D) 14
- Anglais - Atelier de discussion - Lecture d'un roman Niveau intermédiaire/avancé (D) 14
- Enjeux contemporains du droit international public (B) ... 7
- Les clés de la nutrition 12

■ Lundi après-midi

- Découvrir le Vieux-Québec 9

■ Mardi matin

- Jardinage écologique : la culture des plantes comestibles ... 11
- Parlons espagnol I - Niveau élémentaire 15
- Parlons espagnol II - Niveau élémentaire/intermédiaire 16
- Système nerveux central et maladies neurodégénératives 12
- Un nouveau procès pour Socrate 11

■ Mardi après-midi

- L'art abstrait : une expression à déchiffrer 10
- Maître du cinéma du 20^e siècle : A. Hitchcock et son œuvre 7

■ Mercredi matin

- Anglais - Atelier de discussion - Niveau intermédiaire ... 13
- De Gaulle : relations privilégiées avec le Québec 1911-1970 10

■ Mercredi après-midi

- Droit et actualité 8

■ Jeudi matin

- Anglais - Atelier de discussion - Lecture d'un roman Niveau intermédiaire/avancé (D) 14
- Des avant-gardes à l'art contemporain (suite) (D) 11
- Parlons espagnol III - Niveau intermédiaire/avancé 16
- Parlons espagnol IV - Niveau avancé (D) 16
- Parlons espagnol IV - Niveau avancé 16

■ Jeudi après-midi

- Communication interpersonnelle au quotidien 8
- Histoire de l'éducation au Québec 9

■ Vendredi matin

- Cultures et civilisations préhispaniques de l'Amérique latine . 9
- Histoire sociopolitique des femmes au XIX^e siècle 9

■ Vendredi après-midi

- Histoire et description de l'Expo 67 10

(D) = Cours à distance en direct sur la plateforme Zoom

(B) = Cours bimodal (en simultané à distance en direct sur la plateforme Zoom et en salle)

CONFÉRENCES À LA CARTE

■ Lundi 28 avril de 13 h à 15 h

- Utiliser l'intelligence artificielle au quotidien (D) 17

■ Mercredi 7 mai de 10 h à 12 h

- La créativité pour tous : mythes et réalités 17

■ Jeudi 15 mai de 10 h à 11 h 30

- Les secrets d'un sommeil profond et récupérateur (D) 17

■ Jeudi 29 mai de 13 h 30 à 15 h 30

- Comment régler une succession (B) 18

(D) = Conférence à distance en direct sur la plateforme Zoom

(B) = Conférence bimodale (en simultané à distance en direct sur la plateforme Zoom ou en salle)

CINÉMA

■ CIN-V006

Maître du cinéma du 20^e siècle : A. Hitchcock et son œuvre

Pierre Charles Rochette, Master (cinéma), M.A.
(sciences de l'éducation)

Souvent appelé le *Maître du suspense*, ce réalisateur singulier d'origine britannique, dont la majeure partie de sa carrière s'est déroulée à Hollywood, représente le prototype du *réalisateur vedette* de cette industrie. Tout au long de son parcours, il se distingue de ses confrères en tirant profit des développements technologiques et économiques du cinéma, du muet au parlant, du noir et blanc à la couleur, du cinéma à la télé, au 3-D et autres effets spéciaux, pour parfaire son art. De plus, il est une icône majeure des critiques et des réalisateurs de la Nouvelle Vague française qui le désigne comme un *auteur*, malgré le cadre bien défini de la production industrielle hollywoodienne. Adulé des uns et décrié des autres, les rumeurs de toute nature et les anecdotes plus ou moins véridiques contribuent à l'édification de sa légende à laquelle il contribue largement. C'est une occasion d'aller à la rencontre de ce personnage unique et d'approcher son univers par la présentation d'un chef-d'œuvre de maturité, tiré de la liste des 50 longs-métrages en 60 ans de carrière.

Approche pédagogique : exposés, exercices de repérages en équipe et plénières sont proposés pour découvrir les multiples facettes de ce personnage unique et mieux comprendre en quoi son œuvre demeure toujours un objet de fascination.

Les mardis de 13 h à 15 h

Du 29 avril au 27 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 65 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 30

Cours en présentiel à l'Université Laval

DROIT

■ DRT-V005

Enjeux contemporains du droit international public

Nidhal Mekki, chargé de cours
Faculté de droit

Ce cours est construit autour de trois questions essentielles. D'abord, comment se forme le droit international? C'est la question des sources de ce droit. Ensuite, qui sont les sujets du droit international? Nous verrons qu'au sujet «par excellence» de ce droit, à savoir l'État, se sont ajoutés, dans un premier temps, les organisations internationales et, depuis quelques décennies, les individus. Ces derniers étant seulement destinataires de droits et redevables d'obligations, mais ne sont pas des créateurs de règles du droit international. Enfin, une troisième question portera sur la manière avec laquelle le droit international régit les rapports internationaux.

Vu le champ très vaste que constituent ces rapports, l'accent sera mis sur des thématiques choisies qui illustreront les réalisations du droit international, mais relèveront en même temps les nombreux et, souvent, très épineux problèmes auxquels il fait encore face. Ces thématiques permettront de mesurer le chemin parcouru par la règle de droit vers une société internationale moins violente, plus respectueuse des droits et libertés et un environnement sain et durable pour notre génération et les générations futures.

Les lundis de 9 h 30 à 12 h

Du 5 mai au 2 juin

(durée : 5 semaines)

Attention : lundi 19 mai, cours maintenu

Frais d'inscription : 75 \$

Mode de diffusion : Bimodal

Groupe A

Cours en présentiel à l'Université Laval

Groupe B

Cours à distance en direct sur la plateforme Zoom

■ DRT-V006

Droit et actualité

Julie Mc Cann, chargée de cours
Faculté de droit

Vous êtes passionné par l'actualité, mais novice en droit? Transformez votre intérêt pour l'actualité en une compréhension éclairée des enjeux juridiques de notre société.

Le Canada et le Québec sont le théâtre d'échanges animés sur des enjeux juridiques cruciaux, tels que la Constitution et le partage des compétences, les droits et libertés fondamentaux, le droit de la famille et de la jeunesse, les questions environnementales, la gouvernance municipale et administrative ainsi que les principes du droit civil et des contrats. L'analyse de ces enjeux permettra de mieux saisir le fonctionnement du système juridique et son impact sur le quotidien des citoyens. À travers l'étude de cas concrets, le cours explorera la structure et les fondements du droit canadien et québécois, en mettant l'accent sur l'application des principes juridiques aux situations réelles.

Ce cours vise à susciter une meilleure compréhension des systèmes juridiques canadien et québécois par le recours à l'analyse de l'actualité récente. L'objectif est double : d'une part, cerner les dimensions les plus importantes du cadre juridique qui façonne la société québécoise contemporaine, et, d'autre part, former des citoyens éclairés, capables de décoder les subtilités juridiques derrière les grands titres de l'actualité.

À titre indicatif, voici certains thèmes qui pourront être abordés :

1. Organisation de l'État canadien et principes fondateurs
2. Bijuridisme et fédéralisme
3. Personnes et famille
4. Procédure et preuve
5. Obligations et contrats
6. Administration publique et municipalités

Cette introduction, accessible sans prérequis, offrira aux participants l'opportunité de développer une compréhension de base du cadre juridique québécois et canadien et d'acquérir les outils nécessaires pour analyser de manière critique les enjeux juridiques qui façonnent la société.

Ouvrage recommandé (facultatif) : [Grille d'analyse pour le droit du Québec](#), Éditeur Wilson & Lafleur, septembre 2022, 204 p.

Les mercredis de 13 h à 15 h 30

Du 7 mai au 11 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 90 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

ÉTUDES PLURIDISCIPLINAIRES

■ GPL-V030

Communication interpersonnelle au quotidien

Nathalie Chiasson, diplôme de 3^e cycle en gestion de l'éducation

La communication est au cœur des interactions humaines et constitue un levier essentiel pour créer des relations saines et riches avec les personnes que nous côtoyons au quotidien. La communication est généralement décrite sous l'angle d'un message que l'émetteur envoie au récepteur. Toutefois, l'école de Palo Alto a su mettre en lumière bien d'autres aspects de la communication... aspects qui sont les plus importants pour des relations épanouies. Inspirée des principes de l'école de Palo Alto, cette communication repose sur des postulats fondamentaux, comme l'impossibilité de ne pas communiquer et l'impact du langage non verbal.

Cette formation sera l'occasion d'explorer les différents leviers pour une communication épanouie :

- Comment gérer la relation dans nos communications;
- Comment mieux communiquer dans un contexte où les interlocuteurs sont stressés, voire anxieux;
- L'intelligence émotionnelle et l'empathie : deux clés essentielles;
- Les bases de la communication non violente.

Approche pédagogique : exposés magistraux, échanges, exercices.

Les jeudis de 13 h 30 à 15 h 30

Du 1^{er} mai au 5 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

HISTOIRE

■ HST-V102

Histoire sociopolitique des femmes au XIX^e siècle (Angleterre, États-Unis, France et Canada)

Joël Vallières, historien

Les Révolutions américaine (1774-1783) et française (1788-1795) inaugurent une nouvelle ère politique au cœur de laquelle se définit la citoyenneté, c'est-à-dire le mode de participation à la chose publique ou république. Or, cette définition s'accompagne aussi d'un effort concerté d'exclusion des femmes du corps politique. Dès lors s'amorce un combat, mené par des femmes illustres, afin d'investir le champ politique et de faire reconnaître la légitimité de leurs revendications sociales et politiques : c'est la naissance du féminisme.

Dans le cadre de ce cours, nous suivrons ensemble les pionnières du féminisme, les grandes étapes de leur combat pour l'égalité politique en regard de l'évolution des mentalités de l'époque, le tout nuancé selon les différents courants politiques ayant marqué le XIX^e siècle.

Les vendredis de 9 h 30 à 11 h 30

Du 2 mai au 6 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ HST-V135

Cultures et civilisations préhispaniques de l'Amérique latine

Vildan Bahar Tuncay, Ph. D. (sciences géographiques)

Le cours présente les grands traits des cultures et des civilisations préhispaniques. Il propose un panorama de la production culturelle préhispanique dans une perspective multidisciplinaire, incluant leurs organisations économiques, les structures sociales, les croyances et les pratiques religieuses, la technologie et les principales réalisations de l'art et de l'architecture.

Le cours est composé de cinq modules : civilisations méso-américaines (Mexique et Amérique centrale); cultures et civilisations caribéennes (Cuba, République dominicaine, Caraïbe vénézuélienne et Panama); civilisations andines (Colombie, Pérou, Chili et Équateur); peuples navigateurs du littoral (Équateur et Chili); cultures du bassin amazonien (Pérou et Équateur).

Les vendredis de 9 h 30 à 12 h

Du 2 mai au 30 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ HST-V137

Découvrir le Vieux-Québec

Jean-Marie Lebel, historien

Notre Vieux-Québec constitue, depuis 1985, l'un des joyaux de la prestigieuse liste du patrimoine mondial de l'UNESCO. Pour bien apprécier toutes les richesses géographiques, archéologiques, historiques, patrimoniales et architecturales de ce Vieux-Québec, il est utile de posséder un bon nombre de clefs de connaissance et de compréhension. Nous avons façonné 35 clefs au cours de nos recherches et de nos analyses. Ces clefs permettent à un œil averti de repérer dans le Vieux-Québec tous les éléments qui en racontent les 400 ans d'histoire.

Les lundis de 13 h 30 à 15 h 30

Du 5 mai au 9 juin

(durée : 6 semaines)

Attention : lundi 19 mai, cours maintenu

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ HST-V156

Histoire de l'éducation au Québec

James Douglas Thwaites, professeur émérite

Département des relations industrielles

Ce cours vise la compréhension des développements du système d'éducation du Québec ainsi que la contribution des individus, groupes et forces qui ont conditionné ses transformations de 1930 à nos jours.

Il débutera par une vue d'ensemble historique des contextes et des acteurs qui ont contribué à l'évolution de l'éducation dans le passé et qui ont influencé le présent de diverses façons. Il examinera les divers niveaux du système scolaire en élaboration, sans négliger les contributions spécifiques des divers acteurs impliqués. En même temps, ce cours examinera les divers moments de réflexion sociétale collective par rapport aux objectifs poursuivis et aux problèmes à résoudre, y compris les rôles des commissions Massey, Tremblay et Parent.

Il mettra l'accent sur la dynamique du système ainsi que sur ses forces et ses faiblesses. Il fournira également une réflexion sur l'avenir du système d'éducation.

Voici quelques sujets qui seront abordés :

- Les expériences historiques et les forces en présence;
- Une première « Révolution tranquille » sous le gouvernement Godbout;
- Développements initiaux sous le gouvernement Duplessis;
- De la Commission Massey à la Commission Tremblay;
- L'Église et l'État : l'évolution vers un ministère de l'Éducation;
- De la Révolution tranquille à la Commission Parent;
- L'alternance entre le Parti libéral et l'Union nationale et ses effets;
- Le débat sur la syndicalisation des professeurs d'université;
- La modernisation des universités;
- L'avenir du système scolaire.

Approche pédagogique : exposés, vidéos, échanges

Les jeudis de 13 h à 15 h 30

Du 1^{er} mai au 29 mai
(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ HST-V160

De Gaulle : relations privilégiées avec le Québec 1911-1970

Roger Barrette, historien

Ce cours lève le voile sur un pan insoupçonné de l'histoire du Québec. Il apporte les réponses aux nombreuses questions qu'on se pose sur l'incroyable relation que le général de Gaulle a entretenue avec les Québécois de 1911 à 1970. Pourquoi ce géant politique du XX^e siècle s'est-il intéressé aux Québécois ? Dans quelles circonstances ? Pourquoi a-t-il collaboré successivement avec les gouvernements Godbout, Barrette, Lesage, Johnson, Bertrand et Bourassa ? Quels étaient ses objectifs ? Que sait-on des trois voyages qu'il a effectués ici ?

Quelle influence a-t-il eue sur la société québécoise, sur la Révolution tranquille et sur nos institutions ?

Auteur de deux livres sur le général de Gaulle, l'historien Roger Barrette fera découvrir, d'une manière dynamique, avec photos, documents audios et vidéos inédits, les moments forts de cette relation exceptionnelle. Au cours des cinq rencontres, il dévoilera notamment les étonnantes découvertes qu'il a faites dans la maison même du général de Gaulle à Colombey-les-Deux-Églises.

Les mercredis de 9 h 30 à 11 h 30

Du 30 avril au 28 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 60 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ HST-V171

Histoire et description de l'Expo 67

Jean-Marie Lebel, historien

Ce fut le succès de l'Exposition universelle de Bruxelles en 1958 qui incita le gouvernement du Canada à célébrer le centenaire de la Confédération en 1967 avec l'organisation d'une exposition universelle à Montréal : l'Expo 67. Mais les défis étaient colossaux et la volonté du maire Jean Drapeau de tenir l'événement sur des îles artificielles au milieu du fleuve paraissait absurde. De justesse, l'exposition fut prête pour l'été de 1967 et la magie opéra. Les pavillons futuristes des 62 pays participants étonnèrent, instruisirent, émerveillèrent. De toute évidence, c'était le début d'un temps nouveau !

Les vendredis de 13 h à 15 h

Du 2 mai au 6 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

HISTOIRE DE L'ART

■ HAR-V040

L'art abstrait : une expression à déchiffrer

Jean-Claude St-Hilaire, professeur retraité en histoire de l'art

Les arts visuels ont toujours été décrits comme une certaine représentation de la réalité. Dans ce cas, à quelle réalité s'intéresse l'art abstrait ?

L'idée de l'art abstrait est-elle issue d'artistes illuminés, fantaisistes ou carrément dérangés ? Le thème général de l'art abstrait (art non figuratif) sera exploré et expliqué, de sa naissance, au début du XX^e siècle en Europe, à son apogée, au cours de l'après-guerre en Amérique du Nord. Depuis, qu'en est-il advenu ?

Les mardis de 13 h à 15 h 30

Du 29 avril au 27 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ **HAR-V055**

Des avant-gardes à l'art contemporain (suite)

Sylvie Coutu, M.A. (histoire de l'art)

Après la Deuxième Guerre mondiale, la scène artistique des deux côtés de l'océan est submergée par l'abstraction. Si celle-ci donne parfois lieu à des épanchements plus lyriques comme tout ce que regroupera l'appellation d'art informel (peinture gestuelle, art brut, tachisme, etc.), elle saura aussi se décliner de manière plus conceptuelle chez les tenants de l'op art, l'art cinétique, le minimalisme, etc. Après quelques décennies de dictature, l'art abstrait cédera sa place devant le retour à une figuration nouvelle, critique ou humoristique qui parlera alors avec vigueur de son époque, de ses rêves, de ses blessures et de ses combats.

Les jeudis de 9 h 30 à 12 h

Du 8 mai au 5 juin

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Cours à distance en direct sur la plateforme Zoom

PHILOSOPHIE

■ **PHI-V105**

Un nouveau procès pour Socrate

Marcel Côté, Ph. D. (philosophie)

Les personnes inscrites au cours seront appelées à se prononcer à nouveau sur la culpabilité du philosophe Socrate. En effet, la sentence rendue et exécutée est sujette à révision en raison de nouveaux éléments qui s'ajoutent au dossier. En outre, les accusateurs de Socrate ont été condamnés à leur tour pour avoir intenté ce procès.

Alors : qui est coupable ? De quoi au juste ?

La réouverture du dossier demandera aux personnes de faire connaissance avec le « système judiciaire » et la vie quotidienne de cette époque. Le professeur présentera le cadre dans lequel se sont déroulés ces événements ainsi que les individus en cause.

Au dernier cours, toutes les personnes participantes auront à décider à nouveau du sort de Socrate par vote secret.

Lectures en lien avec le cours :

Aristophane - *Les Nuées* (lecture obligatoire)

Diogène Laërce - *Vie, doctrine et sentences des philosophes illustres*

Platon - *Apologie* (lecture obligatoire), *Banquet*, *Criton*

Xénophon - *Apologie* (lecture obligatoire), *Banquet*, *Mémorables*

Les mardis de 9 h 30 à 11 h 30

Du 29 avril au 3 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 75 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

SCIENCES

AGRONOMIE

■ **PTT-V003**

Jardinage écologique : la culture des plantes comestibles

Lili Michaud, agronome

Ce cours s'adresse aux personnes qui maîtrisent déjà les bonnes pratiques de culture écologique des principaux légumes ou encore à celles qui ont suivi le cours *Jardinage écologique : le potager au naturel, en pleine terre ou en pots* (PTT-V002).

Ce cours sera présenté dans une atmosphère conviviale. Il sera illustré à l'aide de présentations PowerPoint et de matériel visuel.

Au programme

- L'intégration des plantes comestibles aux aménagements;
- La culture des légumes moins communs;
- La culture des fines herbes;
- La culture des fruits;
- La culture des fleurs comestibles.

Les mardis de 9 h 30 à 12 h

Du 29 avril au 27 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 90 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 25

Cours en présentiel à l'Université Laval

BIOLOGIE

■ BIO-V007

Système nerveux central et maladies neurodégénératives

Amandine Duflocq, Ph. D. (neurosciences)

L'étude des maladies neurodégénératives et la recherche de nouveaux traitements sont au cœur des préoccupations actuelles. Ce cours s'adresse aux personnes souhaitant en apprendre plus sur le système nerveux et son fonctionnement afin de mieux comprendre les pathologies qui lui sont associées. Il ne demande pas de notions préalables en biologie.

Après une introduction sur l'organisation et le fonctionnement général d'une cellule, ce cours présentera l'organisation cellulaire et le fonctionnement du système nerveux central chez l'homme.

Plusieurs maladies neurodégénératives, telles que l'Alzheimer, le Parkinson et la sclérose latérale amyotrophique seront étudiées. La sclérose en plaques, maladie auto-immune du système nerveux central, sera aussi au programme. Pour chacune d'entre elles, nous verrons les liens entre les symptômes de la maladie, son évolution et les dysfonctionnements cellulaires associés. Finalement, les différents traitements possibles, leurs effets et les avancées récentes de la recherche seront discutés.

Les mardis de 9 h 30 à 12 h

Du 29 avril au 3 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 90 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval

NUTRITION

■ NUT-V005

Les clés de la nutrition

Èvemarie Blais, finissante

École de nutrition

La qualité de notre alimentation est au cœur de notre santé. Une alimentation équilibrée peut prévenir plusieurs maladies, améliorer notre bien-être et prolonger notre espérance de vie. Cette série de conférences vous propose des conseils tout en vous informant des dernières connaissances en matière de santé et de nutrition.

1. Les bases de la nutrition (glucides/lipides/protéines)
2. Vieillesse du système digestif
3. Cholestérol, diabète et hypertension
4. Prise de poids avec l'âge, quel est le régime miracle ?
5. Poids naturel, mythes et réalités

Les lundis de 9 h 30 à 11 h 30

Du 28 avril au 26 mai

(durée : 5 semaines)

Attention : lundi 19 mai, cours maintenu

Frais d'inscription : 60 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 40

Cours en présentiel à l'Université Laval



PROGRAMME DES ACTIVITÉS - LANGUES MODERNES

■ LANGUE ANGLAISE

Susie Gaudreault, coordonnatrice pédagogique et collaborateurs

Ce printemps, nous vous proposons différentes formules d'ateliers de discussion «workshops», afin de permettre aux participants de s'exprimer en anglais selon leur niveau.

Test de classement : Afin de former des groupes homogènes et ainsi favoriser un meilleur apprentissage, un test de classement oral est obligatoire pour les nouveaux participants ainsi que pour tous ceux qui s'inscrivent au programme après trois sessions d'absence. Il aura lieu le **9 avril 2025** par téléphone. Les modalités seront communiquées par courriel.

Note : Une fois les groupes formés, aucune annulation ni aucun changement de groupe ou remboursement ne seront accordés.

Important : les participants doivent avoir accès à un ordinateur personnel ainsi qu'à une imprimante à la maison pour bénéficier pleinement de la formation. Aussi, nous recommandons fortement l'utilisation d'un ordinateur plutôt que d'un appareil intelligent (tablette électronique, téléphone intelligent). Un minimum de connaissances du fonctionnement d'un ordinateur et d'une boîte courriel (ouvrir un document joint) est requis.

Les informations relatives au cours seront soit envoyées par courriel aux participants ou déposées sur le site du cours, si le formateur l'utilise. Il est important de vérifier ses courriels la veille de chaque cours ainsi que le matin même advenant qu'une rencontre soit annulée. Il est également recommandé de vérifier votre boîte de courriels indésirables afin de s'assurer de recevoir les documents qui sont envoyés en groupe (liste de distribution), car les courriels peuvent se trouver dans celle-ci.

■ ANL-V009

Atelier dirigé de conversation - Survival English
Niveau pré-intermédiaire

Préalable : *Anglais élémentaire III* (ANL-V008) ou *Anglais intermédiaire I* (ANL-V002), ou l'équivalent.

L'approche pédagogique de cet atelier vise à aider les personnes qui ont un vocabulaire limité à se débrouiller en anglais par l'apprentissage

de phrases et d'expressions communes reliées au thème de la session. Les participants doivent tout de même pouvoir s'exprimer en anglais. Les erreurs seront corrigées et expliquées.

La participation à des activités basées sur des dialogues de la vie quotidienne, des jeux de rôle et des activités d'écoute vous aidera à acquérir du nouveau vocabulaire de base et vous permettra d'apprendre des mots-clés tout en améliorant votre prononciation et votre niveau de compréhension.

Le thème choisi est : la vie au quotidien.

Si vous désirez améliorer votre anglais oral afin de pouvoir discuter de la vie quotidienne avec les anglophones de votre entourage lorsque vous êtes en voyage, qu'il s'agisse de parler de votre santé avec un médecin ou de commander un repas dans un restaurant, vous avez besoin de vocabulaire de base pour vous faire comprendre. Joignez-vous à nous pour apprendre à parler de vos activités quotidiennes dans une atmosphère conviviale.

Les lundis de 9 h à 12 h

Du 5 mai au 9 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 135 \$

Attention : lundi 19 mai, cours maintenu

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours en présentiel à l'Université Laval

■ ANL-V010

Atelier de discussion
Niveau intermédiaire

Préalable : avoir atteint *Anglais intermédiaire II* (ANL-V015) ou l'équivalent. Les participants doivent pouvoir s'exprimer avec facilité en anglais afin de participer activement aux discussions.

Cette activité propose une approche de la langue anglaise par le biais de groupes de discussion où le participant est invité à partager son opinion en prenant part à des activités pédagogiques qui lui permettront de s'exprimer en anglais sur différents sujets et de découvrir du nouveau vocabulaire.

Nos ateliers de discussion mettent l'emphase sur la participation. En début de session, chaque participant choisira un sujet qui l'intéresse en fonction du thème retenu pour la session.

La façon de travailler le sujet sera adaptée au niveau du groupe. Les participants auront à effectuer un peu de recherche à la maison afin de contribuer activement à la discussion du jour.

Le formateur corrigera les erreurs grammaticales ou de prononciation causant un problème de compréhension. Lorsque nécessaire, le formateur expliquera certaines notions de grammaire afin d'optimiser la conversation et d'améliorer l'anglais oral des participants.

Cette formule gagnante est une méthode qui permet de mieux intégrer le nouveau vocabulaire, d'apprendre à prononcer correctement les nouveaux mots, d'orienter et de favoriser des discussions riches et stimulantes.

Le thème choisi est : perles de sagesse.

L'idée selon laquelle la vieillesse est la période de la vie où l'on devient le plus sage existe depuis des siècles. La sagesse est-elle simplement une compétence que les gens acquièrent ou s'agit-il de tout autre chose? Pensez-vous avoir acquis une certaine sagesse en cours de route? Joignez-vous à nous pour en discuter afin de faire profiter le groupe de votre sagesse et aussi pratiquer votre anglais! Une pierre, deux coups : Two birds, one stone!

Les mercredis de 9 h à 12 h

Du 30 avril au 4 juin

(durée : 6 semaines)

Frais d'inscription : 135 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours en présentiel à l'Université Laval

NOUVEAU

■ ANL-V026

Atelier mixte : erreurs, prononciation, conversation

Niveau intermédiaire

Préalable : *Anglais intermédiaire I* (ANL-V002) ou *Anglais intermédiaire II* (ANL-V015), ou l'équivalent.

Vous êtes au niveau intermédiaire I ou II et vous savez que vous commettez des erreurs, mais il est difficile de les corriger. Vous aimeriez savoir pourquoi les anglophones ne vous comprennent pas lorsque vous leur parlez? Il y a plusieurs raisons. Par exemple, les francophones utilisent souvent des mots qui leur semblent familiers parce qu'ils ressemblent à un mot français.

Le problème est que même si le mot existe en anglais, il n'a peut-être pas la même signification que le mot français. Il s'agit de « faux-amis » ou de calques.

Une autre raison importante est la prononciation. La prononciation anglaise est bien différente de la prononciation française, il faut donc en connaître les secrets si l'on veut se faire comprendre. Saviez-vous que les lettres de l'alphabet ont souvent plusieurs sons en anglais? Et que savez-vous des liaisons qui sont non seulement très communes, mais aussi nécessaires pour être compris par un anglophone?

Il y a aussi les erreurs de vocabulaire comme dans l'utilisation fautive des verbes clés : do, make, get... ou de prépositions communes, etc. Plusieurs erreurs dans une seule phrase peuvent porter à confusion. Les gens ont donc de la difficulté à vous comprendre.

Cet atelier sera divisé en trois parties : la prononciation, les erreurs fréquentes, puis une partie conversation entre les participants de l'atelier. Joignez-vous à notre nouvel atelier du printemps pour vous exprimer correctement et vous sentir ainsi plus en confiance lorsque vous parlez anglais.

Les lundis de 9 h à 12 h

Du 5 mai au 2 juin

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 110 \$

Attention : lundi 19 mai, cours maintenu

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours à distance en direct sur la plateforme Zoom

■ ANL-V023

Atelier de discussion - Lecture d'un roman
Niveau intermédiaire/avancé

Préalable : avoir atteint *Anglais intermédiaire III* (ANL-V016) ou l'équivalent. Les participants doivent pouvoir s'exprimer en anglais à un niveau intermédiaire/avancé afin de prendre part activement aux discussions.

Vous souhaitez pratiquer votre anglais dans un environnement stimulant qui vous permet de mettre en pratique ce que vous avez appris dans vos cours d'anglais? Vous aimez lire et discuter de ce que vous avez lu? Alors ce cours est pour vous, car il consiste à :

- Répondre à des questions sur ce qui a été lu à la maison (questions posées par la formatrice);

- Discuter du contenu de la lecture de la semaine afin de consolider votre connaissance de la grammaire anglaise et de son vocabulaire (y compris les « phrasal verbs » et les expressions idiomatiques);
- Apprendre à mieux prononcer par le biais de la lecture à voix haute.

La formatrice corrigera la prononciation des participants et enseignera certaines règles de prononciation.

En préparation pour chacun des cours, vous aurez à lire environ 25 pages du roman sélectionné. Le titre du roman sera dévoilé par courriel après l'inscription. La formatrice partagera aussi des stratégies qui faciliteront la lecture d'un livre dans une langue seconde. Venez découvrir comment la lecture peut vous permettre de participer à des discussions intéressantes tout en améliorant vos connaissances de la langue anglaise. À noter que le roman choisi n'a pas été lu lors de ces ateliers jusqu'à maintenant.

Les jeudis et les lundis de 9 h à 11 h 30

Du 1^{er} mai au 2 juin

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 185 \$

Attention : lundi 19 mai, cours maintenu

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours à distance en direct sur la plateforme Zoom

■ LANGUE ESPAGNOLE

Yolande Marquis, M.A. (littérature espagnole) et collaborateurs

L'activité printanière d'espagnol est orientée sur la conversation et la pratique de notions apprises dans les cours réguliers. Différentes méthodes seront utilisées pour permettre aux participants de communiquer : les jeux de rôle en équipe, les discussions en groupe, les jeux pédagogiques et les présentations.

Les cours offerts seront de quatre niveaux :

Élémentaire, élémentaire/intermédiaire, intermédiaire/avancé, avancé

Test de classement : Un test de classement oral (appel téléphonique) est obligatoire pour les nouveaux participants dans notre programme. Il aura lieu le **jeudi 10 avril 2025**.

Note : Une fois les groupes formés, aucune annulation ni aucun changement de groupe ou remboursement ne seront accordés.

NIVEAU ÉLÉMENTAIRE

■ ESP-V013

Parlons espagnol I

Niveau élémentaire

Préalable : avoir suivi un cours parmi les niveaux suivants : *élémentaire I*, *élémentaire II* ou l'équivalent.

Les conversations porteront sur différents thèmes, dont certains ont déjà été abordés dans les cours élémentaires. À cela, s'ajouteront différents jeux favorisant la communication sur des sujets très variés, utilisant un grand nombre de notions grammaticales déjà apprises, tout en révisant les temps verbaux déjà étudiés. Puis, des jeux de rôle orientés sur des activités de voyage permettront d'aider les participants à l'hôtel, au restaurant, dans leurs déplacements, etc.

Les mardis de 9 h à 12 h

Du 29 avril au 27 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 110 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours en présentiel à l'Université Laval



NIVEAU ÉLÉMENTAIRE/INTERMÉDIAIRE

■ ESP-V014

Parlons espagnol II

Niveau élémentaire/intermédiaire

Préalable : avoir suivi un cours parmi les niveaux suivants : *élémentaire III*, *intermédiaire I*, *intermédiaire II* ou l'équivalent.

Dans ce niveau, les participants mettront en pratique l'emploi des temps passés qu'ils ont étudiés lors de leur session régulière. Ils pourront aussi exprimer des désirs et donner des instructions ou des conseils. Pour ce faire, ils participeront à des activités qui leur permettront de raconter des événements, la vie de personnages connus ou à d'autres types d'exercices oraux. Différents jeux communicatifs seront utilisés par le professeur pour permettre l'expression orale des participants et revenir aussi sur les temps présents, sur d'autres notions déjà apprises et sur des thèmes variés.

Les mardis de 9 h à 12 h

Du 29 avril au 27 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 110 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours en présentiel à l'Université Laval

NIVEAU INTERMÉDIAIRE/AVANCÉ

■ ESP-V018

Parlons espagnol III

Niveau intermédiaire/avancé

Préalable : avoir suivi un cours parmi les niveaux suivants : *intermédiaire III*, *avancé I*, *avancé II*, *avancé III* ou l'équivalent.

Cet atelier de conversation permet d'approfondir les notions des niveaux intermédiaire et avancé. Plusieurs activités de communication orale amèneront les participants à utiliser différemment les quelques temps du passé. Ils pourront aussi s'initier à distinguer l'emploi des modes indicatif ou subjonctif par des activités variées. Ils pourront exprimer des désirs, des goûts ou des opinions lors de jeux pédagogiques ou de discussions en groupe. Également, ils pourront offrir des conseils et des instructions à leurs collègues.

Les jeudis de 9 h à 12 h

Du 1^{er} mai au 29 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 110 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours en présentiel à l'Université Laval

NIVEAU AVANCÉ

■ ESP-V019

Parlons espagnol IV

Niveau avancé

Préalable : avoir suivi un cours parmi les niveaux suivants : Atelier de conversation espagnole avancée, *avancé IV*, *avancé V* ou l'équivalent.

Les activités de conversation pourront se dérouler en petits groupes ou en groupe-classe. Les participants devront se préparer en lisant certains textes ou ils recevront dans leur courrier électronique des liens Web envoyés par le professeur qui porteront sur les sujets à discuter dans le cours suivant. Dans ces interventions, les participants devront choisir entre indicatif ou subjonctif lorsqu'il s'agit de donner son opinion. De plus, à partir de la représentation de petits sketches, ils apprendront à utiliser correctement des expressions idiomatiques.

Groupe A

Les jeudis de 9 h à 12 h

Du 1^{er} mai au 29 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 110 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours à distance en direct sur la plateforme Zoom

Groupe B

Les jeudis de 9 h à 12 h

Du 1^{er} mai au 29 mai

(durée : 5 semaines)

Frais d'inscription : 110 \$

Nombre de participants à titre indicatif : 12

Cours en présentiel à l'Université Laval

CONFÉRENCES À LA CARTE

Utiliser l'intelligence artificielle au quotidien

Geneviève Déry, doctorante en communication publique

Cette conférence vous propose de découvrir de manière simple et accessible le fonctionnement des agents conversationnels, tels que les assistants virtuels comme ChatGPT et Copilot. Nous y aborderons leurs avantages et leurs limites spécifiques en matière de rédaction ainsi que les situations dans lesquelles leur utilisation peut être bénéfique. Des exemples concrets montreront comment ces outils peuvent être intégrés dans vos activités quotidiennes ou vos loisirs.

Enfin, vous serez invités à réfléchir aux implications éthiques, sociales et personnelles de l'intelligence artificielle générative, en tenant compte de votre expérience et de vos centres d'intérêt. Cette conférence offre une opportunité unique de rester à la pointe de l'innovation technologique tout en adaptant ces nouvelles connaissances à votre quotidien.

Lundi 28 avril de 13 h 30 à 15 h
Frais d'inscription : 15 \$

Diffusion à distance en direct sur la plateforme Zoom

La créativité pour tous : mythes et réalités

François Bernard Malo, professeur titulaire
Département des relations industrielles

On entend de plus en plus parler de la créativité comme d'une compétence essentielle à maîtriser en ces temps difficiles. Mais pourquoi est-ce ainsi ? Et qu'est-ce que c'est, la créativité ? Est-ce un don, un trait de personnalité propre aux artistes ou une habileté comme n'importe quelle autre que chacun possède et qu'il peut tout à fait développer à son plein potentiel pour être plus heureux et mieux résoudre les problèmes complexes auxquels il est confronté ?

Cette conférence interactive, en plus d'initier le développement de vos propres compétences en matière de créativité, tâchera de répondre à ces questions importantes tout en abordant les notions suivantes :

- Pourquoi dit-on que nous sommes désormais dans un monde liquéfié ?

- Comment peut-on distinguer les problèmes simples, des problèmes compliqués ou complexes ?
- Peut-on définir scientifiquement ce qu'est la créativité et la mesurer objectivement ?
- Quels sont les liens entre la créativité et l'innovation ?
- Quels sont les obstacles à la créativité et à l'innovation ?
- Quels sont les règles et les outils de base pour (bien) diverger et (bien) converger ?
- Peut-on améliorer notre créativité ?

Mercredi 7 mai de 10 h à 12 h
Frais d'inscription : 20 \$

Présentation en présentiel à l'Université Laval

Les secrets d'un sommeil profond et récupérateur

Charles Morin, professeur titulaire
École de psychologie

Le sommeil est un pilier essentiel pour être en bonne santé. Un sommeil insuffisant ou de mauvaise qualité peut diminuer la qualité de vie et entraîner des conséquences néfastes pour la santé physique et mentale.

Cette conférence brosse d'abord un portrait des principaux déterminants du sommeil et des changements qui se produisent dans les cycles du sommeil dans un contexte de vieillissement normal. Nous passerons en revue quelques bonnes habitudes et attitudes à adopter pour minimiser les problèmes de sommeil liés à l'âge.

Les symptômes des principaux troubles du sommeil affectant les personnes plus âgées seront identifiés, tout en abordant les bienfaits et les limites des différentes approches thérapeutiques (médicaments, produits naturels, thérapie comportementale) pour mieux dormir et vieillir en santé.

Jeudi 15 mai de 10 h à 11 h 30
Frais d'inscription : 15 \$

Diffusion à distance en direct sur la plateforme Zoom

Comment régler une succession

Aurélie Lamontagne, notaire

Le décès d'un être cher est un moment difficile à passer. Toutefois, avec les bons outils, le règlement d'une succession est un défi que vous pouvez relever !

Dans cette formation, vous développerez les compétences pour naviguer au travers d'un moment difficile avec courage et aplomb. Que la succession soit solvable ou insolvable, avec ou sans testament, que le défunt soit dans votre famille proche ou un cousin éloigné, vous aurez des réflexes aiguisés.

Que vous soyez héritier ou liquidateur, accompagnez-moi dans mon approche pratique et multidisciplinaire du règlement de succession. Devenez une personne-ressource pour vos amis et votre famille dans un moment où ça compte vraiment.

Jeudi 29 mai de 13 h 30 à 15 h 30

Frais d'inscription : 20 \$

Mode de diffusion : bimodal

Groupe A

Présentation en présentiel à l'Université Laval

Groupe B

Diffusion à distance en direct sur la plateforme Zoom



NOUS JOINDRE

UNIVERSITÉ DU 3^e ÂGE DE L'UNIVERSITÉ LAVAL

Université Laval
Pavillon Paul-Comtois, local 4191
2425, rue de l'Agriculture
Québec (Québec) G1V 0A6
418 656-3010

INSCRIPTION EN LIGNE :

du 7 au 16 avril 2025

Notre site : www.uta.ulaval.ca

*** Aucun autre mode d'inscription n'est accepté**

*** Aucun remboursement ou modification
de choix de cours ne pourra être effectué après
le 24 avril 2025.**

POUR LE PLAISIR D'APPRENDRE...